

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 137 имени М.П. Агibalова» городского округа Самара

УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ Школы №137 г.о. Самара  _____ Приказ № 243 /ОД от «30» августа 2019г. Марков О.Е.	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР _____ Сычева Е.М. « 30 » августа 2019г.	РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей начальных классов Председатель ШМО _____ Савельева О.А. Протокол № 1 от «28» августа 2019г.
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному курсу «Технология»
для 1-4 классов

Разработана
Самородовой М.Н., Архиповой С.В.,
Логвиновой Д.А., Савельевой О.А.,
учителями начальных классов

Самара

Пояснительная записка

Рабочая программа по Технологии в 1-4 классах составлена на основе авторской программы Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. Технология. М., Просвещение, 2011г., в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО) МБОУ Школы №137 г.о. Самара.

Для реализации рабочей программы используется УМК «Школа России», включающий:

- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 класс. М., Просвещение, 2015.
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 2 класс. М., Просвещение, 2015.
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 3 класс. М., Просвещение, 2015.
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. и др. Технология. Учебник. 4 класс. М., Просвещение, 2015.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на **135 часов: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).**

В авторскую программу внесены следующие изменения:

Раздел	Кол-во часов по авторской программе	Кол-во часов по рабочей программе
1 класс		
Давайте познакомимся	3	2
Человек и земля	21	20
Человек и вода	3	7
Человек и воздух	3	3
Человек и информация	3	1
Итого:	33	33
2 класс		
Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	1	1
Человек и земля	23	24
Человек и вода	3	3
Человек и воздух	3	3
Человек и информация	3	2
Заключительный урок	1	1

Итого:	34	34
3 класс		
Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу	1	1
Человек и земля	21	20
Человек и вода	4	4
Человек и воздух	3	3
Человек и информация	5	6
Итого:	34	34
4 класс		
Как работать с учебником	1	1
Человек и земля	21	21
Человек и вода	3	3
Человек и воздух	3	3
Человек и информация	6	6
Итого:	34	34
Всего:	135	135

Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса

Личностные результаты:

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;

ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;

интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;

представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;

основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;

этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;

потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;

представления о значении проектной деятельности.

интерес к конструктивной деятельности;

простейшие навыки самообслуживания;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;
ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;

представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;
бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
потребность в творческой деятельности;
учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

Метапредметные результаты

Регулятивные

У учащихся будут сформированы:

следовать определенным правилам при выполнении изделия;
дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;
выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
действовать в соответствии с определенной ролью;
прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий; ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя; выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия; прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта; оценивать качества своей работы.

Познавательные

У обучающегося будут сформированы:

выделять информацию из текстов заданную в явной форме; высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника, проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника; использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника; проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно; выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения; находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно; проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям; проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения; высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
 устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
 проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
 находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

Коммуникативные

У обучающегося будут сформированы:

слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
 находить точки соприкосновения различных мнений;

Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;

осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;

оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
 формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
 проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;

учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
 задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;
 осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<i>1 класс</i>		
Основы культуры труда	воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;	- уважительно относится к труду людей; - определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека; - организовывать рабочее место для работы с

	• называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах; • организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом); • соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия; • различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы; • проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу; объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).	материалами и инструментами; • отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы; • анализировать предметы быта по используемому материалу.
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	• называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина); • определять при помощи учителя виды бумаги и картона; • классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая); • сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность); выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия; называть свойства природных материалов; • сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности; называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски); • сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет).	• комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; • использовать одну технологию для изготовления разных изделий; • применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности; • оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

Конструирование и моделирование	• выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения; • анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; • изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.	• создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале; • изменять вид конструкции.
Практика работы на компьютере	• понимать информацию, представленную в разных формах; • наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план); • выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму); • работать со «Словарём юного технолога».	• понимать значение компьютера для получения информации; • различать и использовать информацию, представленную в различных формах; • наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации; • соблюдать правила работы на компьютере; • находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.
Проектная деятельность	• составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике; • распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.	• первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя; • ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия; • развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; • применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.
2 класс		
Основы культуры труда	• воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ; • называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар,	• определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека; • называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла; • осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России. • познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломынской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой),

	пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д. • организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупам, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой; • с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом; • с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль • соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия; • различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы; • при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению; • объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.	их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	• узнавать и называть основные материалы и их свойства; • узнавать и называть свойства материалов, изученных в 1 классе: • виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование); • особенности использования различных видов бумаги; • практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги. • выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия. • структура и состав тканей;	• комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; • изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу; • комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; • осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий; • осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности; • оформлять изделия по собственному замыслу; • выбирать и заменять материалы и

- способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
- способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;
- различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.
- сравнивать свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
- сравнивать различных видов рельефа на практическом уровне;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
- выполнять разметку симметричных деталей;

инструменты при выполнении изделий;

- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
- выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- моделировать на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
- конструировать игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
- украшать изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
- создавать композиции на основе целой яичной скорлупы;
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.
- использовать прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
- использовать технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
- выращивать лук на перо по заданной технологии;

		• проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты; • использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. • использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль); • чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам; • вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу. • применять приемы безопасной работы с инструментами: • использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами; • использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой; • осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке.	
Конструирование и моделирование		• выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; • анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; • изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия; • анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия; • изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.	• изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей; • создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.
Практика работы на компьютере		• понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;	• понимать значение использования компьютера для получения информации;

	• воспринимать книгу как источник информации; • наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы; • выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму); • заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя; • осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого.	• осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого; • соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике; • набирать и оформлять небольшие по объему тексты; • отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.
Проектная деятельность	• восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану; • проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении; • выделять этапы проектной деятельности; • определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя; • распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя; • проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям.	• определять задачи каждого этапа проектной деятельности; • ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия; • развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.
3 класс		
Основы культуры труда	• воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве; • называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д. • бережно относиться к предметам окружающего мира;	• осмыслить понятие «городская инфраструктура»; • уважительно относиться к профессиональной деятельности человека; • осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека; • осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

	• организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов; • соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия; • отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их; • проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу; • проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно; • осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; • определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.	
Технология ручной обработки материалов	• выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия; • сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др. • выбирать материал в зависимости от назначения изделия; • наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека; • сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора; • выбирать материалы в соответствии с заданными критериями; • выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски; • изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим	• изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу; • комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия; • осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий; • осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности; • оформлять изделия по собственному замыслу; • выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий. • подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

	рисункам и простым чертежам; • выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз; • выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона; • выполнять разметку симметричных деталей; • оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца; • готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки; • заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»; • выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; • выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный); • выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя); • выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше; • осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами; • выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону; • конструировать костюмы из ткани; • различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение); • выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; • выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный	
--	--	--

	шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков; • украшать изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками. • украшать изделия при помощи вышивки и вязанных элементов; • вязать воздушные петли крючком; • применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой: • выполнять аппликации из соломки; • учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции; • использовать свойства пробки при создании изделия; • выполнять композицию из природных материалов; • оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги; • использовать пластичные материалы для соединения деталей; • выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора; • готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления; • использование для определения веса продуктов «мерки»; • использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль); • чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам; • вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу; • выполнять «эскиз» и «технический рисунок»; • применять масштабирование при выполнении чертежа;	
--	---	--

	• уметь «читать» простейшие чертежи; • анализировать и использовать обозначения линий чертежа; • применять приемы безопасной работы с инструментами; • использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами; • использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой. • осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами; • осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы; • осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями; • использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи.	
Конструирование и моделирование	• выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения; • анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу; • частично изменять свойства конструкции изделия; • выполнять изделие, используя разные материалы; • повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов; • анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.	• сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия; • соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки; • создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.
Практика работы на компьютере	• использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта; • воспринимать книгу как источник информации; • наблюдать и соотносить разные информационные	• переводить информацию из одного вида в другой; • создавать простейшие информационные объекты;

	объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения; • выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму; • самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу; • использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; • различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы; • находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.	• использовать возможности сети Интернет по поиску информации
Проектная деятельность	• составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану; • определять этапы проектной деятельности; • определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно; • распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей; • проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям; • проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.	• осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности; • выделять задачи каждого этапа проектной деятельности; • распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов; • проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия; • развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.
4 класс		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда	• называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности; • понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую	• уважительно относиться к труду людей; • понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их; • понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых

		выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; • анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий; • организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.	группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты		• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; • отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы; • применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла); • выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.	• отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; • прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.
Конструирование и моделирование		• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; • решать простейшие задачи конструктивного характера	• соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток; • создавать мысленный образ конструкции с

	по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере); • изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).	целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.
Практика работы на компьютере	• соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач; • использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; • создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.	• пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других

дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение

технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

№	Раздел	Кол-во часов				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
1.	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	2	1	1	1	5
2.	Человек и земля	20	24	20	21	86
3.	Человек и вода	7	3	4	3	17
4.	Человек и воздух	3	3	3	3	12
5.	Человек и информация	1	3	6	6	16
6.	Заключительный урок		1			1
	ИТОГО	33	34	34	34	135

Тематическое планирование

№ П/П	Наименование разделов	Всего часов	В том числе		
			уроки	Лабораторные, практические, экскурсии и т.д.	Контрольные работы
1 класс					
1	Давайте познакомимся	2	1	1 (экскурсия)	
2	Человек и земля	20	18	2 (экскурсия)	
3	Человек и вода	7	6	1(экскурсия)	
4	Человек и воздух	3	2	1(экскурсия)	
5	Человек и информация	1	1		
	Итого	33	28	5	
2 класс					
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	1	1		
2	Человек и земля	24	21	3 (практические работы)	
3	Человек и вода	3	3		

4	Человек и воздух	3	3		
5	Человек и информация	3	2	1 (практическая работа)	
6	Заключительный урок	1	1		
	Итого	34	30	4	
3 класс					
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	1	1	-	
2	Человек и земля	20	14	6 (практические работы)	
3	Человек и вода	4	1	3 (практические работы)	
4	Человек и воздух	3	1	2 (практические работы)	
5	Человек и информация	6	5	1 (практическая работа)	
	Итого	34	22	12	
4 класс					
1	Как работать с учебником.	1	1		
2	Человек и земля	21	18	3 (практические работы)	
3	Человек и вода	3	2	1 (практическая работа)	
4	Человек и воздух	3	3		
5	Человек и информация	6	5	1 (практическая работа)	
	Итого	34	29	5	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Комплекты тематических таблиц

Технология обработки ткани

Технология. Обработка бумаги и картона-1

Технология. Обработка бумаги и картона-2

Технология. Организация рабочего места бт (для работы с разными материалами).

Демонстрационный и раздаточный материал.

Коллекции "Бумага и картон", "Лен", "Хлопок", "Шерсть"

Видеофильмы

DVD «Маски, шляпы, карнавальные костюмы своими руками», «Театр кукол своими руками», «Оригами».

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Интерактивная доска.

Персональный компьютер с принтером.

Мультимедийный проектор.

Демонстрационный экран.

Приложения к программе

Проектная деятельность в рамках курса «Технология»

№ п/п	Наименование раздела	Тема проекта	Предполагаемый продукт проекта	Планируемые сроки выполнения
1 класс				
1.	Человек и земля	«Осенний урожай»	Овощи из пластилина	I четверть
2.	Человек и земля	«Дикие животные»	Коллаж	II четверть
3.	Человек и земля	«Украшаем класс к новому году»	Украшения на ёлку, окно	II четверть
4.	Человек и земля	«Чайный сервиз»	Чайный сервиз из пластилина	III четверть
5.	Человек и вода	«Речной флот»	Кораблик (оригами)	IV четверть
2 класс				
1.	Человек и земля	«Праздничный стол»	Сервировка стола	I четверть
2.	Человек и земля	«Деревенский двор»	Макет деревенского двора	II четверть
3.	Человек и земля	«Убранство избы»	Макет русской печи	III четверть
4.	Человек и вода	«Аквариум»	Композиция «Золотая рыбка»	IV четверть
3 класс				
1.	Человек и земля	«Детская площадка»	Макет детской площадки	I четверть
2.	Человек и вода	«Океанариум»	Мягкая игрушка	III четверть
4 класс				
1.		-----		I четверть
2.		-----		II четверть
3.		-----		III четверть
4.		-----		IV четверть