
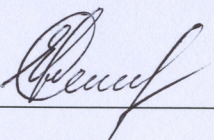
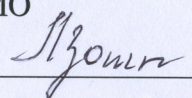


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа № 137 имени М.П. Агibalова» городского округа Самара

<p>УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ Школы №137 г.о. Самара _____ Марков О.Е. Приказ № 226 _____ ОД от «31» августа 2016г.</p> 	<p>СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР _____ Сычева Е.М. « 31 » августа 2016г.</p> 	<p>РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла Председатель ШМО _____ Зоткина Л.А. Протокол № 1 от «31» августа 2016г.</p> 
--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному курсу «Литература»  
для 10-11 классов  
ФК ГОС  
(обучение на дому)

Разработана  
Барановой Т.Э.,  
учителем русского языка и литературы

Самара



## Рабочая программа

по предмету «Литература».10-11 классы (обучение на дому)

составлена на основе программы ОУ 5-11 классов под ред. В.Я. Коровиной – М.: Просвещение, 2008.

**Цель курса литературы** – приобщение учащихся к искусству слова, знакомство с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы, воспитывающими высокие нравственные качества у человека читающего.

### **Задачи курса:**

- активизация художественно-эстетических потребностей учащихся, развитие их литературного вкуса и подготовка к самостоятельному восприятию и анализу художественного текста
- повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст
- обучение анализу текста в единстве формы и содержания
- формирование литературоведческой грамотности
- знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений
- овладение богатейшими выразительными средствами русского языка.

### **Учебники:**

- Лебедев Ю.В. Русская литература XIX в. Базовый и профильный уровень. 10 класс. В 2 ч. М., Просвещение, 2015.
- Смирнова Л.А., Михайлов О.Н., Турков А.М., Чалмаев В.А., Павловский А.И. под ред. Журавлева В.П. Русская литература XX в. Базовый и профильный уровень 11 кл. Учебник для ОУ. в 2 ч. М., Просвещение, 2015.

Программа рассчитана на 3 часа в неделю, 102 часа в год в 10 и 11 классе. Для обучения на дому в ОУ выделяется 1 час в неделю, 34 часа в год в 10 и 11 классе.

В авторскую программу внесены следующие изменения:

**10 класс**

<b>Раздел</b>	<b>Количество часов</b>
Введение	1
А.С. Пушкин	3
М.Ю. Лермонтов	2
Н.В. Гоголь	2
И.А. Гончаров	1
А.Н. Островский	2
И.С. Тургенев	3
Ф.И. Тютчев	2
А.А. Фет	1
Н.А. Некрасов	3
М.Е. Салтыков-Щедрин	1
Л.Н. Толстой	4
Ф.И. Достоевский	3
Н.С. Лесков	1
А.П. Чехов	3
Зарубежная литература	2
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

**11 класс**

<b>Раздел</b>	<b>Количество часов</b>
И.А. Бунин	2
А.И. Куприн	1
А.М. Горький	2
Русский символизм, акмеизм и футуризм	2
А.А. Блок	2
С.А. Есенин	2
В.В. Маяковский	1
М.А. Булгаков	3
А.А. Ахматова	2
М.И. Цветаева	1
М.А. Шолохов	4
Литература 2-й половины XX века	1

А.Т. Твардовский	1
Б.Л. Пастернак	3
А.И. Солженицын	1
В.Т. Шаламов	1
В.П. Астафьев	1
В.Г. Распутин	1
И.А. Бродский	1
Ю.В. Трифонов	1
Проблемы и уроки литературы XX века	1
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

Выполнение ФК ГОС в полном объеме достигается в процессе интенсификации и индивидуализации учебного процесса.

#### **Требования к результатам изучения предмета «ЛИТЕРАТУРА» в средней школе.**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.